

PHIA LIBRI DVO. 3

34.4.10.22.

171

Primus literam, & eius ad
uentitia amplectitur: secundus
verò verborum latinitatem.

*Autore Martino Stephano Grammatico
& Philosopho.*



BIBLIOTECA NAZ.
ROMA
VITTORIO EMANUELE

PERTINIANI.

Apud Sanfonem Arbus. 1590.

34. 4. D. 22



125
MARTINVS LECTO-
ri nequam.

*Cūr ducis vultus, et non legis ista libenter?
Non tibi, sed parnis parna legenda dedi.*

AD GERVNDAM VR-
bem de Martino præ-
ceptore charissimo,

Hieronymi Viuet patricij carmen.

*Floruit hac iām, iām quondam gratissima Marti:
Musas Martinus, quæ optima quaque docet.*

Approbatio.

DE mandato Illust. admodum & Reueren.
Domini D. Iacobi Cassador, dei gratia Gerun-
densis Episcopi. Ego Antonius Garau doctor Theolo-
gus duos de Orthographia libros fructuosos ab Mar-
tino Stephano Gram. & Phi. editos legi & perle-
gi. In quibus planè nil nostræ fidei catholica aduer-
sum reperi: imo vero illos eruditionis plenos aspexi,
& ad pueros erudiendos & infermandos utiles indi-
caui. Quare typis mandentur. Gerunde vigesimo
sexto Marty, Anno, 1590.

Approbat idem Garau Academia Cancellarius.

NOS Iacobus Cassador dei & sanctæ sedis Aposto-
lice Gratia Episcopus Gerunden. visa appro-
batione prædicta concedimus licentiam prædictam
primendi. Dat. in palatio nostro episcopali præsentis
civitatis Gerunde die & anno prædictis.

J. Eps Gerunden.

*V. Raphael Moxius doctor medicus Gerunden-
sis, & Academia Rector.*

126

MAGNIFICEN- TISSIMIS, AC PLA- NE VIGILANTISSI-

MIS, CONSVLIBVS GERVN

densib⁹, Martinus Stephanus Gram-

maticarum institutionū tercię clas-

sis Ludimagister.

S. P. D.

PROFECTO anni sex aguntur (pa-
tres Gerundensis Reipublice purpuree-
ti) quū me in Emporium Gerun-
dense Grammaticarum institutionum, qui
antecefferunt, & vos multorum clarissimorum urba-
norum, & scholasticorum precibus & rogi. vocastis,
& recepistis: ut publice in tertia, bella & ornata clas-
si bonos autores Tullium parentem in eo officiorum cā-
po, & Virgilium poetarum magistrum interpretarer,
in quibus felices & bonas horas ponerem & colloca-
rem. Quū recordor vetera, & mecum animo relu-
ctor quanta me affecistis benevolentia, & me in er-
ga vos amorem reconciliastis: Tamen vestrorum bene-
ficiorum largitas, & magnitudo me plurimum consō-
latur. Equidē esset alicui, & pernitiosi nil gratifi-
cari, neque de gratiarū actione aliquod argumentū,
pignus gratulationis, et accepti beneficii gratulādi ante

oculos & in promptu ponere; & ipse beneficiā Reī
Haberā ē gor, a quo animo indicare possim. Illud de-
inde persuasum apud me: quod in tanto rerum, anno-
rum usu, assidua, & quotidiana cogitatione parva, nul-
la posterī monumenta reliquissēm: immo, ut alijs prodes-
sem: cum ā mortalitatis iniuria erga stulum hoc faci-
lim, ne otio vindicare patuissēm. Tantundem subito
proximo quodā calore institutum meum pertinax homo
labefaciaret, taxaret quæ: at videat (ut aiunt) oculis
lynceis & patentibus mei scopi fixā in animo notionē,
patimata videat, animi sensū intueatur, communes cō-
ceptiones: sit tamen suorum commodorum oblitus, &
ab omni mendatio alienus. Homini impuro & phana-
tico morbo laborātis (ut Horatius in de Arte poetica)
pauci respondebo: exēplis quidem in posturam feda-
bo: ut me ab illius desidia, & petulantia liberarē. Ego
verō tantis percentandum census: dum fatuus poma-
rum sensim ac pedetentim ultrō crescerent, maturio-
res ederentur. Non statim, nunc exēplo mulier ani-
mal calamitosum, ur̄sa, leana, dracœna, parturit: ista
animalia gravida sunt, tument: deniquē lamentanda
perficiunt, atque natura duce & imperatrice fœtus
polire videantur. Quamquam intercā me preme-
rent, stimularent, urgerent, culparent, libe: ē ac-
cusarent: tot enim annos, quot in enarrandis anterioribus
impeditus, nihil omnino cuderetur? tamen amicissi-
mi Quintiliani consilium sequutus (iteratō dico)

quæ

quandiu visum conticui. Sed hoc hominum genus
tinquam superuacuum in reipublica pulcherrimis
muneribus fore utile existimauerunt: & ut cum Ma-
rone loquar.

Et nati natorum & qui nascentur ab illis.

Enim verò sine fūco, neque oratio in eo erit officiosa,
neque ieiuna, non arida, quod ipse in maximo angore
sui mancipatus, & in hac parte meticulosus: tūc, cū
videam stylum & scribendi genus nostrum longè, latè
quæ ab antiquo lepore abhorretere. Si meum cum illo cō-
parem, quanta fiet dissimilitudo quantaque interca-
pedo. Quantum intervallum (patres conscripti) in-
uenietis, si vultis epistolas longolū cum M. T. Cicero-
nis epistolis, quas vocant ad familiares (relinquo po-
litiores) comparare? Adeo Grammaticam, Ele-
quentiam, Philosophiam posteriores foedarunt, inqui-
narunt, corruperunt, ut ab illo primo fonte suum iter
auocarent. Sape, sepiissimeque perlego Marcus
illius Antonij Mureti opus variarum lectionum
tersum & politum: at cum illo Auli Gellij Atticarum
noctiū, quod tāquam Archetypum imitatus, sequitur,
maximam differentiam comperietis? Mihi credite
(Reipublica senatores) nullum iuniorem Rhetorem, Hi-
storicū, Philosophum qui nitorem illum, venustatem
eam antiquorū bonorum autorum finxerit. Incontēxē-
da Historia Romana, Gracæne, qui s inuenerunt no-
strates Valerio Maximo, Aulo Gelio, & Iulio Casare

scientie militaris perfectissimo, perfectiores? Vbi sum
nostri ductores reperti? Ille floridus, suavis, perpolitus,
vir eloquens, quid plura? Quumque multos lectitauerim
circumforaneos autores, & artifices Paulum Manu-
tium utriusque lingue reparatorem, curiosum in mul-
tis, vidi, & Palmyrenum diligentissimum comperi. Forsin
culpa vacabo Si in istis de Orthographia libris duobus
peccero: praesertim cum homines tam eruditi non enar-
giam, non formam, non verborum magnitudinem lepo-
rem semper ienuerint, neque ego, qui vix sum cum illis
comparandus, conferendus. Ego vero si non seruauero ad
unguem (astringo fide) saltem attingam (ut aiunt) summis
laus. Cruciat, vexat, torquet animum plurimum illud
quod circumfertur de Orthographia: num Gramma-
tica pars. Scaliger, Semperius: ille Gallus, iste homo re-
cens, non esse autumat. His aduersantur Probus Dio-
medes, Scaurus, Priscianus, Nebrissensis Antonius,
qui ab Italis regionibus bonas musas, omnium applau-
su ad hispanos pertulit. Nam quum in corporibus qua-
tuor sint, quae elementis quatuor proportionem quadam
respondeant: ignis, aer, aqua, terra: utraque bilis, san-
guis & pituita. Quandiu hac aequabilitate quaedam
inter se permixta sunt valeamus, tunc et vigemus. Quum
eorum aliquod aut potentius aut impotentius, aut plus,
aut minus iusto est, aut se a commutatione & consortio
ceterorum segregauit, consecretantur varia morborum ge-
ra, tandem interimis necesse est: ita plane neque Gra-
maticus

maticus erit suis numeris perfectus, nisi amnes quæ
rite calluerit. Næpè imperfecta demus, quæ non om-
nibus tanquam ex partibus cõalescit: perfectus non fice-
rit Grammaticus nisi undequaque amplas quatuor si-
gillatim partes memoria grauitè retinuerit. Mihi
plurimum arrisit, ut vobis quatuor senatoribus hos de
Orthographia libros dicarem: ad vos enim tanquam
ad sacram anchoram & veluti miles ad arcem, confu-
gio. Duo in humana vita mortalium Reipublica ma-
xime utilia censuit diuinus Plato: ille Philosophie
paterna sator et cultor, eam quæ perfectam fore pu-
tauit. Ut amicis & patrie (quod fieri possit) no-
strorum negotium impartiremur: nihil enim in ho-
minum vita honestius, sit honorificentius nihil ama-
bilibus, quam aliquid elaborare, quod memoriam
seruet, & usum politicum, & publicum bonum au-
geat. Aliquando in arenam descendi gladiator ego
non sine sudore et puluere, dumtaxat Reipublice Gerẽ-
densium astipularer. Vt iuxta illud Horatianum, de-
bemus morti nos, nostraque, et Tullianum: ortus no-
stri partem patria vendicat, partem parentes, partem
amici. Ego quantum debeo urbanis Gerendensibus, u-
niuersoque senatui: vix possem oratione ornata, copiosa
quæ aperire, aut condecorare. Quantum frugi, quantum
quæ momenti in erudienda iuuentute et informanda,
sat scio: ego tanquam expertus loquor. Non sum nes-
cius, nec me latet, hanc disputationem me semel atque

in erudijsse, quanti enaſcrint diſcipuli quamqui mā
ni, i oſmet indicabunt erunt teſtimonia fide digna
et Comprobata. Dixi de Orthograpia non quacunque
poteram, neque enim epiſtola (qua non debet utram
que manum implere) neque tempus, neque omnia in
unum locum congerenda, & fundenda: ſed expro-
pè infinita copia eorum, qua dici poſſunt ſatis eſſe
indicari: quotidie, ut ſpero, plura & meliora dicen-
tur. Quocirca accipietis (Patres) primum de Or-
thographia librum, qui vim & naturam ſuo ambi-
tu coaptat: tum ſecundum de latinitate, et verborum
elegancia, et iſte, qui ſit quorundam vocabulorum am-
plitudinem et nitorem continebit. Iſtis enim argumen-
tum fidei, et amoris mei vinculum teſtimonium perfe-
ctum et benevolentie erga vos ſubligaculum mira-
biliter comprobabo. Ex vſtro muſſao. Valete
plurimum, ſtatum, et Reipublica tran-
quillitatē amplificate. 3. noniſ ſeptē
bris Anno.

1590.

129
DE ORTOGRA-
PHIA, ET VERBO
RVM LATINITATE

proœmium Autoris.

DISPVTATVRI sumus de prima Grammaticæ parte, quam orthographiam appello, quæ dicenda sunt, primo loco ponenda esse iudicaui: quæ à Casare Scaligero, à Tala o (vt dicunt grammatici quidam) prima pars non sit iudicanda: quia est peregrinâ a grammaticæ partibus. Nos quidem omni grammaticorû penu fama, & nomine famigerato, Probo, Capro, Prisciano, partem stabilimus, & primum fontem, & primum fundamentum. De ista Orthographia hæc dicenda sunt, quid sit, quot forme siue partes: generalia, deinde ea quæ latepatent, tertio cuiusdam compotem affinitatem, & quæ literæ associatæ sint. Postremò nonnullas præceptiones & canones numero paucos auspicatori sumus. Quæ omnia breui epologo ex probatissimorum grāmaticorum opinione de sententia petita breuibas disceptari conabimur.

CAP. I.

ORTHO



ORTHOGRAPHIA (si Etymologiam cernimus, iuxta Diuum Isidorū) recta scriptura est. Orthographia est recta scribendi ratio. Quemamodum est Grammaticæ pars perutilis, aut valde necessaria, quæ docet rectam & peritam pronuntiandi normam, quam presodiam voco. Ita in Grammatica altera pars constare debet, quæ doceat rectam scribendi rationem. Huius duæ sunt partes, litera nempe altera verborum latinitas & periodorum castitas & membrorum distinctio. Si Peripateticorum methodum sequamur generalia, primo dicamus, deinde verò priuata & germana, quæ arctissimo vinculo associata sunt.

Opere pretiū est in eo sollicitos habere animos ne in scribendo mutemus literas, & characteres: vbi perperam, & malè scribunt, & pronuntiant nostri Poëtici, requien, dominun, famuloron, æternan; sed æternam, Dominorum, famulorum, & nonnulla tempora verborū, nempe audiuisen, docuissen. Amplius accusandi sunt isti viri, qui literas mutant nempe, v, in, b: vt bolo, bolūtas, b... cum sit scribendum volo, voluntas, vita. Secundo ponderamus maximè ne in dictionibus addamus de nostra officina. Istud peccatum famigeratius est in adolescentia Grammaticorum, Philosophorū, in quo enim uerò Oratores anxij sunt. Imperiti latinæ elegantie solent ita has dictiones exarare, escribere, escriptura, escriptor: cum scribere, scriptura, scriptor, effingamus. Tertiò quod sūmo pere cōsideram⁹ illud erit, vt Syllabas optime scindamus: in quo peccato errant, qui diphtongorum notionem penitus ignorant, & liquescentiam quæ
rundam

130
rundam literarum. Dicunt enim a, uditor, a, udio,
me, languor, æqu, us, & sexcenta alia errata: cum
sit pronuntiandum auditor tribus Syllabis, languis
tribus Syllabis, equus duabus meæ duabus.
Quocirca hæc tria momenta multum æstimanda
sunt, nempe non mutemus, non addamus de no-
stro, & optime Syllabas in dictionib⁹ scindamus.
Deinde illud alterum maximè ad Orthographiã
accedit, quod peritissimus Quintilianus decla-
matorum Magister, scriptum reliquit: pronuntian-
dum est, vt solemus scribere, & scribere vt pronũ-
tiamus. Quod argumentum comprobatur multum
Augustus Cæsar. Talæus in dubium vocauit: nos
vero maximè ad tutelã Quintilianeã accedimus.
Hoc vnum maxime laudo, vt quis pronuntiet, ita
scribat literas & elementa. Quapropter obrogan-
dam est vitium Grammaticorum quorundam im-
peritorum qui, vitium sine sibillo, scientia, peri-
tia, argumentatio pronuntiant male. Tunc cum
sibillo pronuntiandum est, cum post, ti, sequitur
vocalis; raro autẽ post, ci, pronuntiare solemus: vt
iuditiũ & id genus, quæ in hanc sententiã veniũt.
Inter probatos & in literarum studijs exercita-
tos, & quosdam sciolos, & senigrecos crudele cer-
tamen est et bellum infandum: quo pronuncian-
dum sit, gn, multi peccant, qui pronuntiant, g,
vt, c: ego vero ab illorum institutis & legibus
maximo intervallo remotus sum. Omnis litera suã
habet germanam pronuntiationem. Quocirca, t,
plurimum abhorret d, & sic in alijs exemplis fa-
miliaribus. Adde huc, quia, n, liquida est. Quod
si, g, pronuntianda vt g, pronutiandę sunt syllabę
in quibus inuenitur, g, & N, quemadmodum
in

in nostro sermone hispanio sunt proferende iste
dictiones, minyo, senyor, canya, any. Siue scri-
bas fengor, ang, canga.

Li, admodum maxime consistit laboriosa inter
nostros, Professores Grammaticæ, & probatos Poë-
tas: unde nostri iuniores aniam accepere. Num i,
vocalis sit putanda an consona. Quocirca dubita-
runt isti: num in his dictionib? Iesus Hierico Hie-
rusalem, sit vocalis an consona: hoc multum im-
portat tenere: Quoniam peregrinam pronuntia-
tionem facit. Nos vero probatissimorum virorum
decretis nutriti solemus obseruare vtrumque pro-
hibito qui pronuntiat has dictiones. Prestabilior
sententia, & omnium grauis ea visa est semper, vt
existinemus vocalem: quod constat i, locum ha-
bere (Præcepit Iesus) item hoc in loco pede dac-
tylo coerces. Igitur, i, iuxta grauissimorum
Grammaticorum vocalis putanda est.

I, expedita est & eius pronuntiatio recta & sa-
na mente stabilita, & quos usus habeat ex doctissi-
morum Grammaticorum sententia petita: & quo-
nam u, inter munera familiaris est & associata
de huiusmodi differamus. Quocirca, u, consona
est his dictionibus vita, voluntas, volo, volucre.
At vero in vocibus sursum, supra suus, tuus, voca-
lis iudicanda. Liquida est post q, hoc est, nec
vocalis, nec consona putanda: quia, quatuor, quum
temporis aduerbium: & de hoc argumento abun-
de satis libro quinto Antoniano, diximus. Post g,
item liquefcit in his vocibus languor, languidus:
at uero gula, gulofus, ambiguus, irriguus non li-
quæfcit. Diphthongorum notio plurimum po-
test, eius imperium latissimas habet facultates.

Quocirca

simè amplectamur. Diphthongus duplex sonus est
 (si latinam interpretationem cupis) alter horum
 magis eleuatur: alter verò ad ima tendit, & pro-
 fundum locum postulat. Diphthongus ex consonā-
 tibus non est: igitur erit duarum vocalium vnū
 sonum efficientium legitima associatio: aut si lati-
 num se recusas conglutinatio. Diphthongorum
 genera senario numero comprehēsa sunt: quorum
 tria latina ac, oe, au: Cælum, Cæsar, Panætius:
 fœmina: Auditor, Audio: quia in vocibus latinis
 his periti vti solent: eu, eus, yi, enge, Euangelium.
 Panætius Ripheus, Arpyia: quia literis Græca-
 nicis abundè vti solemus. Illud cautè simulan-
 dum non est, nempe genitiuos, datiuos, nomina-
 tiuos, nominum primę inflectionis Diphthongo
 scribi solere. At nominatiuus Magdalene & ause-
 rendi casu Anclise Diphthongo non scribuntur.
 Prę autem, vt pręsum, pręsto Diphthongum est: at
 verò in his dictionibus non ita plane: premo pre-
 cium, preces, interpretor. Precor. Hec de pri-
 mo capite, in quo generalia diximus.

DE LITERARVM AFFINITATE

et perfecta associatione

CAP. II.



QUONIAM similitudo interdum
 erroris causa consistit (vt philoso-
 phi probi tradunt) hac de causa de
 similitudine literarum & ampla af-
 finitate hoc capite disceptandum
 esse non recusamus. Quę associatę
 sunt

sunt literæ hoc argumento copiose
 Enimvero literæ, t, & D, C & S, q. & c, y Græci
 cum & i latinum magnam conuictionem usurpāt.
 Diligens in scribendo peritiam forsan cespitauit il-
 lud, illud scribamus cum d, an cum, t, cum, d, pro
 nomina scribenda sunt. Deinde caput, occiput, at
 coniunctio discretina cum, t, scribamus. Postre-
 mo inquit à verbo inquit inquit cū, t: Si relatiuū
 est scribe interrogatiuū litera, d, scribamus: iterū
 cespitabunt in his dictionibus sacerdos, solertia,
 surdus: num cum, S, aut cum, C: Cū. S. scriba-
 mus. Cælum Ciuitas, Cæscitas, cerno litera, c, exa-
 remus. C. & q, interdum animos perturbant be-
 nificus enim num cum litera, q, scribamus: sed li-
 tera, C: quotidie non, c, sed, q, inde quotidianus:
 magniloquus non, c, litera: sed q, scribendum cen-
 seo. Difficile est admodum vaticinari in his di-
 ctionibus scribendi peritiā optimè aduerbium,
 p, scribamus, & nomen adiectiuum optimus opti-
 ma optimum, non litera, b, vt plerique errant. I-
 tem obtineo, obtempero litera, b, & non p, exa-
 remus. postremum, i, latinum, & y, Græcum per-
 turbare solent in his dictionibus Hierusalem, Hie-
 ronimus, Vileta in dubium te ipsum vocabunt iste
 affinitates literarum quas perpendendas esse in in-
 formanda iuuentute existimaui.

CAP. III. DE PRÆCEPTIONIBVS

Orthographia. uel.



OC capite tertio præcepta & docu-
 menta restant, quorum potissimum
 & caput primum huiusmodi est. No-
 mina virorum, mulierum, Deorum,
 Dearum, Nympharum: Panætius.
 Vir-

Virgilius, Dido, Anna, Iupiter, Neptunus, Apollo, Venus, Thalia: atque reuocare possumus Puerorum, Puellarum, Deorum, Satyricorum & cāpestrum nomina literis grandioribus scribamus. Amplius late patet huiusmodi præceptio prima ad initia Epistolarum, librorum, Periodorum, & ad artium genera, & quasque scientias, & illorum partes, Exempli gratia Ego omni offitio, Quamquam te nomine negligentia, Caius Trebatijs familiaris meus, Si ipsa Resp. tibi narrare posset, Quamquam te Marce fili, Tytire tupa tulę (& carmino initia) quid faciat læras segetes, Arma virumque cano, conticuere omnes, Postquam res Asia. Periodorum exempla passim occurrunt. At uero artium & scientiarum hæc sunt nomina. Grāmatica Rhetorica, Logica, Dialectica, Philologia, Medicina, Theologia, Ius ciuile, Ius canonicum, Astrologia, Musica, Perspectiua. Restant prouinciarum, Urbium, Oppidorum, & scientiarum partes: Barcino, Gerunda, Perpinianum, Balagarium, Termini Italia, Germania, Gallia Hispania Bæthica. Insularum nomina. Sicilia, Sardinia, Baleares. Partes artium Inuentio iudicium; Demonstratio & id genus, quæ in hanc veniunt sententiam, sunt notatu digna.

SECVNDVS CANON.

OMNIS vox merè latina, literis merè latinis exaranda est: omnis dictio Græca literis: omnis Hebraica, literis merè Hebraicis describenda.

TERTIVS CANON.

B

Q VE

Quemadmodum natia vocabula; eodem plañe modo reperta scribenda sunt: Natia autem appello, quæ primitia dicunt. Deriuata verò & deriuatiua reperta vocabula nominant, scientia & sciens scitè, scribamus quemadmodum scio natium verbum iudicium cum, c: & natium precor, depingimus.

QUARTVS CANON.

Quemadmodum nominatiui casus scribuntur ita gignens dans accusans vocans, & casus auferendi: nempe dihpthongus genitiui dihphtgongui, datiuo diphthongo, accusatiuo diphthongum, & sic de similibus.

QVINTVS CANON.

HIC Canon plurimum conducit, & multum refert ad superlatiua nomina depingenda: duplici enim ss, quarum prima sit maior secunda. Quocirca duplici ss, scribenda sunt ista superlatiua nomina, & his germana doctissimus, prudentissimus, sapientissimus, candidissimus, breuissimus, amicissimus: omnia ista geminata, ss, scribere oportet. In hanc sententiam cadunt ista tenerimus, pauperrimus, quæ duplici rr, scribamus.

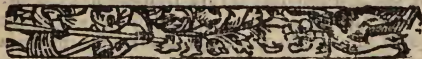
SEXTVS CANON.

Themata verborum, hoc est tempora nonnulla in optatiuo, In subiunctiuo, In præterito plusquamperfecto infinitiui modi duplici ss scribi

scribito: exempli causa, amauissem, legissem, do-
cuisssem, audiuissem, amasse, audiuisse, legisse,
& id genus familiaria.

SEPTIMVS CANON.

L Atè patet iste Canon, & grauissima spacia
conficit & cursus longiores habet, si ample-
ctamur Etymologiam, si cōtemplamur men-
re, & lata cogitatione proportione, vt Mathe-
matici conferunt, quemadmodum scribimus vi-
tium: italitium, & cum sibillo. Quemadmodum
scientia: ita peritia. Vt demonstratio: ita ratioci-
natio exaremus. Quocirca illa tria capita, vt po-
tè generalia, & quæ patent latè affinitates litera-
rum canones & præceptiones, postremò (in hac
prima parte orthographiæ de litera) satis abunde
& super quæ satis ad Amulsim (vt aiunt) am-
plexi sumus.



LIBER SECVNDVS

de Latinitate, & ver- borum Elegancia, &

Caput vnum.

B z

ORTHO



ORTHOGRAPHIA (prima Grammaticæ pars & fundamentum) duas sibi vendicat partes præstantissimas: altera est tota de litera, altera verò verborum elegantia, & candore quorundam vocabulorum. Hac tenus enodauimus primam partem: superest nunc & restat de latinitate vocum, Nostri iuniores qui in Grammatica multum videntur pollere celsipitare solent in quibusdam dictionibus exarandis: aut enim geminant literas, aut easdem mutant. Ad quod genus Grammaticarum, pleno carmine satisfecit Horatius diligentissimus Poëta & varius. Grammatici certant, adhuc sub iudice lis est. Arrisit mihi priscorum sententia, qui simplici videbantur scribere litera. Quocirca. Causa: & non caussa, litera: & non littera: & non litrus. Casus: & non cassus. Quatuor, & quater aduerbium: et nō quattuor, nec quatter. Mitto promitto demitto, & non mito simplici. Loquela, querella, & non querela, quinquam, & nō quamquam, quicquid: & non quidquid: hæc & id genus alia vocabula ita scribere nolo puto. Neque alia est scribendi ratio & si cōtra clamant quidā facinorosi. Aut eam scribendis pronuntiationē Rhetoricæ partē pōderamus aut prosodiam. Ad duo huiusmodi capita non est quod literas & elementa geminare queant. In hac sententiam veniunt intervalla quædā vocum, ad quas si ponderamus pronuntiationem rectā & expeditā: pfectō nulla est discrepantia nullumque intervallum: at vero si scripturā, & Orthographiam probē calles, proculdubio lōgo intervallo discrepant. Acerum enimuerō & multitudinē ponamus, nequando cepicere

pitare possem? in recta ratione scribendi. At con-
iunctio discretiva est; ad præpositio. Haud aduer-
biū negandi & sonat nō: aut coniunctio discretiva.
Que coniunctio copulativa: quæ relatiuū qui quæ
quod. Quot aduerbiū est numerandi: quod relati-
uum nomen; interdum vero coniunctio causalis.
Vis nomen est substantiuum; & interdum secunda
persona huiusue bi volo. Ceruus animal est in ne
moribus additum. Seruus famulum domesticum
de clarat, & qui hero & domino obtēperat. Ama-
bo blandientis est interiectio: Interdum vero pri-
ma persona futuri temporis indicatiui modi. Ha-
mo ablatiui casus est, & nomen substantiuū hamus
hami; tamen sæpius est prima persona verbi con-
iugationis primæ sine aspiratione: Casus nominū
quemadmodum modi verborum, & tempora: ac
casus significat fortunam aduersam. Vittæ oculo-
rum obstaculum est ex linteo confectum: vita ho-
minum viuere interdum nota siue beatum & fœ-
licissimum, huc laboriosum & miserrimum. Ser-
tus hominem corona laurea redimitum monstrat,
Certus certa certum hominem de aliqua re & ma-
gistratu non ancipitem nec variū. Tempora pul-
sus hominum partim: partim vero tempus serenū
caliginosum ue. Et quatuor anni partes præcla-
ræ. Ora littora maris & fluminiū: horæ sunt ex
horologio petitæ. Ortus participium est, si maioris
nomen adiectiuum, ortus, orta, ortum: hortus
locus est politissimè paratus ad animos recrean-
dos: hara locus est inquinatus in quo bestię incol-
lunt: pra locus est pulcherrime paratus ad sacrifici-
cia & holocausta peragenda. Ne proibentis inter-
iectio; ne aduerbiū negantis fieri solet. Sepè lo-

cus clausus est & nomen substantiuum in auferen-
 di casu. Sepè aduerbium temporis. Mihi: & non
 michi. Sed: & non set. hæc sunt & alia uocabula
 quæ poterunt in hanc sententiam nenire: hæc plu-
 rimum ponderanda & amplectenda ad candorem
 latinæ linguæ comparandum & tuendum. Thesau-
 rus masculini generis reperitur, & Thesaurū neu-
 tri generis. Cerebrum neutri generis, & qui di-
 cunt Celebrum siue cerebro uiuūt. Cætera cæte-
 rum (si Diphthongo scribas) duas habet voces
 nenpe masculinam & sæmeninam: ut quorundam
 sententia cæterus: at non aridet plurimum. A-
 beo est ad locū pergere: habeo idem est quod possi-
 dere. Abitum supinā est at ibitum accusatiui ca-
 sus uestitum Sig. t Monachorum. Ve idē est quod
 uel coniunctio disiunctiua: uæ interiectio minan-
 tis. Cera apicularum est: sera Instrumentum est
 claudendi ostium. Ficus arborem & fructum deno-
 tat: quemadmodum pinus apud candidos Aauto-
 res. Oliua fructus est: olea arbor. Uua racemum:
 nux arborem & fructum. Cuniculus animal est:
 & Cuniculus Instrumētū belli. Aries signū cæle-
 ste, Instrumētū belli, & animal terrenū Scōrpiō In-
 strumētū belli: scōpius animal ueniosū est. Mo-
 do aduerbium præteritum perfectum amat. Dici-
 mus namque modò scripsi, modo feci non modò
 scribo, nec modo facio dicendum. Palam om̃ibus
 in numero multitudinis: coram illo in numero u-
 nitatis: & non coram omnibus. Similis huius ad
 mores pertinet: similis illi ad effigiem. In hanc
 ueniūt sentētiam imago tua, imago tui: pars tua,
 pars tui: quæ omnia Erasmi ana sunt. Circiter ad
 numerum: ut milites circiter centum sunt: circum
 ad

ad locum, vt circum urbem: circa ad tempus: vt
circa quinta: neque huiusmodi perturbemus Cir- 138
citer, circum, circa. In hanc igitur veniunt senten-
tiam ista postrema vocabula, nempe paucus pauca
paucum ad numerum: vt urbani pauci sunt & mi-
litas: parvus parua paruum, ad quantitatem mag-
nam, aut paruā: videlicet iste mons parvus est,
procérus, procéra, procérum, idem est quod mag-
nus magna magnum: proceres magnates viri sunt,
& ex clarissima familia nati. Laquearia, & non
lacunaria. Ruminat, & non rumigat. Triceni de
trecentis dicitur: trigeni de triginta, fædus fæ-
deris, vinculum pacis est: fædus, fæda, fædum res
inquinata. Pudor pudoris ad verecundiam vergit
Vennstas vennstatis mulieris est, pulcritudo antē
virorum: formosus formosa formosum ad ordinē.
Alter de duobus, alius de pluribus. Primus de plu-
ribus: prior de duobus, fides argumentum est cre-
dendi: fidium chordæ sūt lyre. Caro hominis est:
carnes quibus utimur, sunt comedendo & in pran-
diō. Pecus omne animal est præter hominem. Ar-
menta animalia sunt, quæ in syluis vitam degunt.
Iumenta animalia sunt domestica, & tota urbana.
Expectatur quod non dum venit, spectatur quod
venit. Cōscribere multa scribere. Scribere semel
scribere, iteratō nuntijs literas commendare. Le-
gere semel est: perlegere semel atque iterum. Di-
fferunt ista diligere, delegere, delegare. Hæc di-
cenda videbantur de prima Orthographiæ parte
& secunda: hoc est, de litera & verborum elegan-
tia, qua potui ex Capro vetustissimo Gramatico,
Agratio viro amplissimo breui peroratione col-
lecta.

DE CONFOR- mationibus fructuosissima ponderatio Martini Stephani

G. & Phi. Ad pueros Gerundenses.



VPEREM supra modum pueris omnibus frugem, & nostræ Academiæ utilitatem vsu venire in lepidissimis musis comparandis: quia omnium optimum bonæ literæ componunt, malum, & perniciem calamitosi homines in pessimis artibus implicati erigunt, astruunt optimo iure. Videbantur profecto bonæ & suaues literæ (quæ florere incipiunt) nutare his annis, & mensibus superioribus: quandoquidem imperio si magistrelli earum initia contaminauerant: docebant ipse lucri comparandi.

Dy superiorem terris auertere pestem:

At colligenda sunt arma, velaq; nostræ nauigationis periculosissimæ, & turbulentissimæ. Cùm enim meum animum tempore natalitio paululum ab occupationibus collegissem: venit in mentem mihi, quod iam pridem cogitaueram, & Barcino ne docueram pueros optimæ indolis, de conformationibus aduestram ætatem tenellam imbuendam, & diligenter incumbendum, lambendo duntaxat, esse vixi. Comprobo, & laudo Architectorum consuetudinem, qui quàm magnum aliquod opus ædificandum proponunt, & suscipiunt, non cadu

ca, aut fragili materia: sed firmo solidoq; lapide
fundamenta iacere præstuant: vt ita fundarum
ædificium sine ruinæ metu, affabrè tandem ad
culmen, & fastigium perducant. Et vos in Gram-
maticarum institutionum incunabilis ita segnes,
& de vobis parum indicantes animos tenebitis?
planè non credam. Obtestor igitur vos (pueri Ge-
rundenſes) & quantum possum flagito & conten-
do, vt eam erudiendi viam amplecti velitis: ani-
mum à primo lapide (quod aiunt) excolite. Sic
nunquàm inter morituram, aut dolendam glo-
riam, quæ est illustris meritorum fama peruaga-
ta, habebitis. quod laudo vt probò. Valete pluri-
mum, & Martinum ludimagistrum adamate. An-
no à Christo corporato, & carue testò. 1590.

*P A B U L A, ET OSTIUM AD
conformationes.*



Articuli, siue notæ simplices sunt tres,
hic hæc hoc: vt hic dominus, hic ser-
uus, hæc musa, prudentia, hoc tem-
plum, placamentum. Compositi verò
articuli binario numero continentur,
vt potè hic & hæc, hic & hæc & hoc; quemadmo-
dum hic & hæc bos, latro, hic & hæc & hoc pru-
dens, amans.

Conuenientia est duarum partium orationis de-
clinabilium apta complexio. Conuenientiæ sunt
tres, nec plures nec pauciores; quia tribus modis
coaptantur voces orationis flexibiles: nam et simil-
le copulentur inflexibiles, vnquàm conformatio-
nem efficient. Aut nomen substantium cum ad-

iectiuo copulatur, pronomine, participio, vel adiectiuo gerundio, aut cū verbo, aut cum relatiuo. Quare substantiui & adiectiui prima, nominis & verbi secunda, relatiui & antecedentis tertia. Cognoscimus substantiui & adiectiui conuenientiam: quia in ea est substantiuum & adiectiuum: vt Magister doctus. Nominis & verbi: quia est nomen & verbum: nempè Magister docet: Relatiui & antecedentis: quia relatiuum & antecedens reperitur: scilicet Magister qui.

DE SUBSTANTIVI ET ADIECTIUI CONFORMATIONE IN NUMERO VNITATIS.

Cap. I.



SUBSTANTIVVM & Adiectiuum tribus accidentibus conformant, nempè genere, numero, & casu. Conformare in genere est, quod ambo sint eiusdem generis: vt doctus magister, mulier pudica, iumentum optimum: disconuenire contra fit. Conuenire in numero, quod ambo sint eiusdē numeri: disconuenire contra. Conuenire in casu, quod ambo sint eiusdem casus: dissentire contra fiet. Magister doctus consentiunt in omnibus: vt potè genere, numero & casu, & mulier pudica, atq; iumentum optimum. Magister docta consentiunt in numero & casu, & disconueniunt in genere tantum. Idem dicendum est in tertia voce Magister doctum.

IN GENITIVO VNITATIS numeri.



In gignendi casu sunt istæ voces nempe docti, doctæ, docti : & distinguendum, an de prima, aut de tertia. De prima verò consentiunt in genere & numero, & disconveniunt in casu tantum. De secunda (magister doctæ) consentiunt in numero, & disconveniunt in genere & casu. Idē planē de tertia putandum. Et quemadmodum in genitino : ita in dandi, & reliquis casibus in unitatis numero, & in qualibet voce masculina, foemenina, & neutra iudicandum.

IN NUMERO MULTITUDINIS.



In nominandi casu huius numeri sunt tres voces docti, doctæ, docta. Magister docti cōsentiūt in genere & casu, & discrepant numero tantum. Magister doctæ conforant in casu duntaxat, & discrepant in genere & numero. Magister docta in tertia par est iudicium & sententia, Et admonendos esse magistros, & pedagogos in animum induxi, ne exerceant ingenia adolescentulorum distinguendo, tum in singulari: cum plurali numero.

IN GENITIVO NUMERI multitudinis.



Ires sunt voces in genitivo casu, doctorum, doctarum, doctorum. Magister doctorum de prima voce conveniunt in genere tantum, & disconveniunt in numero & casu. Magister doctarum in omnibus discrepant : idē iudicandū de

18
de tertia voce magister doctorum. Sic efficiemus
in dandi, accusandi, vocandi auferendi casibus.

HONORIFICA ANNOTATIO.

QUEMADMODVM in voce masculina
substantiuum & adiectiuum confor-
mant tribus accidentibus: sic in fæme-
nina & neutra tribus quadrabunt no-
tis & momentis. De quo argumento
vobis pueris typum graphicè effingo.

CAPVT SECVNDVM, DE TYPIS, & prius in voce masculina.

Singularitèr.

N. hic	Magister	Doctus
G. huius	Magistri	Docti
D. huic	Magistro	Docto
A. hunc	Magistrum	Doctum
V. ô	Magister	Docte
Ab. hoc	Magistro	Docto

Pluralitèr.

N. hi	Magistri	Docti.
G. horum	Magistorum	Doctorum.

D. his	Magistris	Doctis.
A. hos	Magistros	Doctos.
V. o	Magistri	Docti.
Ab. his	Magistris	Doctis.

Secūdus typus in voce foe- menina. Singulariter.

N. hac	Mulier	Pudica.
G. huius	Mulieris	Pudica.
D. huic	Mulieri	Pudica.
A. hanc	Mulierem	Pudicam
V. o	Mulier	Pudica.
Ab hac	Muliere	Pudica.

Pluraliter.

N. he	Mulieres	Pudica.
G. harum	Mulierum	Pudicarum.
D. his	Mulieribus	Pudicis.
A. has	Mulieres	Pudicas.
V. o	Mulieres	Pudica.
Ab his	Mulieribus	Pudicis.

Terti⁹ typ⁹ in voce neutra. Singularitèr.

N. hoc	Flagitium	Calamitosum.
G. huius	Flagitij	Calamitosi.
D. huic	Flagitio	Calamitoso.
A. hoc	Flagitium	Calamitosum.
		V.
V. o	Flagitium	Calamitosum.
Ab. hoc	Flagitio	Calamitoso.

Pluralitèr.

N. hac	Flagitia	Calamitosa.
G. horum	Flagitiorum	Calamitosorum.
D. his	Flagitijs	Calamitosis.
A. hac	Flagitia	Calamitosa.
V. o	Flagitia	Calamitosa.
Ab. his	Flagitijs	Calamitosis.

DE CONFORMATIONE NOMINIS

& verbi in utroq; numero.

CAP. III.



NOMEN & verbum in duobus accidentibus conformant, vt potè numero & persona: cōuenire in persona est, quod ambo sint eiusdem personę: disconuenire in persona contra. Iam cognoscimus nominis & verbi affinitatem: quia est no

men

men & verbum. Quid nomen, & verbum enuncie-
aunt Antonius Nebriffensis primo libro Gramma-
ticarum institutionum, ad quem confugiamus tã
quàm miles ad arcem, Magister docet conuenien-
tia est & complexio nominis & verbi : & conue-
niant in omnibus. Magister doceo in numero tan-
tum, & disconueniant in persona: quod que iudi-
cat Magister doces. Magister docemus disconue-
niant in omnibus, & docetis. Magister vero do-
cent copulantur in persona, & disconueniant in
numero.

TYPVS IN SECVNDA COMPLE

Etione nominis & verbi in viroque numero.

CAP. III.

Ego	<i>Magister</i>	Docent.	Doceo.
Tu			Doces.
Ille			Docet.
Nos			Docemus.
Vos			Docetis.
Illi	<i>Magistri</i>	<i>Docet.</i>	Docent.

DE CONFORMATIONE TERTIA

Relativi & antecedentis

CAP. V.



ANTECEDENS & relatiuum quid sint idē Antonius patefecit: animi gratia. Relatiuum est rei ante dictę recordatiuum. Quadrant in tribus genere, numero, & persona. Quare errarunt scopum Grammatici, qui posteritati suam prodiderunt vim argumentatiuam, & artis inopiam: isti planē contendunt relatiuum & antecedens conuenire non posse in persona, quando quidem non possunt disconuenire. Hoc dogma mihi non arri-det, & à peritioribus Grammaticis abhorret plurimum. Bellissima vis. Relatiuum & antecedens nunquā disconueniunt in persona: ergo non possunt conuenire? consecutio longē abest à vero.

IN SINGVLARI NUMERO



MAGISTER qui in omnibus confor-mant, & mulier quę, & iumentum quod. Magister quę consentiunt in numero & persona, & dissentiunt in genere: quod quidem in tertia voce intellectum volo. Magister cuius ingeniuiuo in prima voce in omnib⁹ quadrant, vt in nominatiui prima. Et in secunda & tertia (cuius) consentiunt in numero & persona, & dissentiunt in genere solum. Enim verò in datiuo & alijs casibus idem negotium agetur.



MAGISTER qui affinitatem habent in genere & persona, & dissentiunt in numero. In duabus vocibus (que, que) conformabunt in persona tantum, & disconuenient in genere & numero.

In genitiuo sunt voces huiusmodi, quorum, quorū, quorum. Magister quorum de voce prima in genere & persona habent complexionem, & in numero discrepant: reliquis duabus in persona tantum quadrat, & genere & in numero dissentit. Quemadmodum in genitiuo plurali: sine dubio sic in ceteris casibus habeto.

CAPUT SEXTVM DE TTPIS
huius concordantia, & primus in voce
masculina.

Singularitèr.

N. hic

G.

D.

A.

V. o

Ab.

Magister

Magistri

Magistro

Magistrum

Magister

Magistro

qui.

cuius.

cui.

quem.

quo.

24

N. <i>hi</i>	Magistri	Qui.
G.	Magistorum	Quorum.
D.	Magistris	Quibus.
A.	Magistros	Quos.
V. <i>o</i>	Magistri	
Ab.	Magistris.	Quibus.

Typus in voce foemenina. Secundus Singulariter.

N. <i>hae</i>	Mulier	Quae.
G.	Mulieris	Cuius.
D.	Mulieri	Cui.
A.	Mulierem	Quam.
V. <i>o</i>	Mulier	
Ab.	Muliere	Qua.

Pluraliter.

N. <i>hae</i>	Mulieres	Quae.
G.	Mulierum	Quarum.
D.	Mulieribus	Quibus.
A.	Mulieres	Quas.
V. <i>o</i>	Mulieres	
Ab.	Mulieribus	Quibus.

Typus

Typus in voce neutra, ter- 141 tius Singularitèr.

N. hoc	Iumentum	quod.
G.	Iumenti	cuius.
D.	Iumentum	cui.
A.	Iumento	quod.
V. o	Iumentum	
Ab.	Iumento	quo.

Pluralitèr.

N. haec	Iumenta	quae.
G.	Iumentorum	quorum.
D.	Iumentis	quibus.
A.	Iumenta	quae.
V. o	Iumenta	
Ab.	Iumentis	quibus.

Obſervatiuncula per-
polità



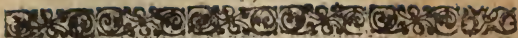
Imulandum non est relatiuum & antecedens in casu continere non posse nisi sit oratio figurata: ponitur namque Antiptôlis figura quando casum pro casu stabilimus. Aut verò certius cum relatiuum ponitur prius, & sequitur posterius antecedens: vt quas ad me dedisti literas magnopere placuerunt. Et Terentius in Andria.

Populo, vt placerent, quas fecisset fabulas.

De complexionibus igitur familiarissimè, & earū typis ad Gerundensem inuentutem, & pubem informandam hætenus disputatum est.

F. I N I S.

ORA



ORATIO DE RECTA SCRIPTURA VO-

CABULI VERGILIUS, AN VIR-

gilius : habita à Petro Box adolescente opti-
mæspei, & recitata in Academia, &

bonarum literarum Emporio

Gerundensi coram Cō-

sulibus. 1590.



Arcinonenfis quidam ingeniosus puer hic in nostro bonarum musarum Emporio Gerundensi (patres reipublicæ, Cancellarie optime, Rector vigilantissime, Religiosi vestris titulis dignissimi, Doctores egregij, Vniuersa concio) voluit mecum in arenam descendere, & in certamen prodire: ita vt digladiatio nostra de genuina scriptura huius vocabuli Vergilius per e, an per i. haberetur. At verò nō defuit alius istius Academiæ alumnus, qui istam diligentiam, qualemcūque vetustatis plenam non respueret solum: sed ita reprehendebat acerbè, quasi flagitium esse putaret, quod his otium oblecteremur, vel otio nostro inuideamus. Dū in rebus adeo leuibus, & frivolis oleum & operam perderemus, quasi tempus, rē

honoris causa nomino) qui de singulis quoque literis integra volumina composuerunt: ut de Asseribus, de musca, de ranis, de amentia laudibus. Cui nos sumus deuincti patribus magis, an matribus? Ac ne Cæsarem quidem veritum in hac tenuitatem descendere, & Theophrastum Peripateticum, & Aristoteles Peripateticorum Magister in problematibus idem facitaret. Forte nobis veniam dari, non occupatissimis pueris, si quando inter altiora studia res istiusmodi similes pertractaremus paruas quidem has: sed quibus magna etiam iuuentur. Neque enim me reprehendi iure cogito, si hæc etiam sola confectæ ad quæ, non ut ab otio ad studium: sed ab studio ad otium me refero: e in quæ non tam feror ex professo, quam casu incido: ceu si litoribus obambulans excommodo, interim alicuius poderis lapillos colligam securissimè. Sed hoc tam nihil præstat agere, quam longas ad ipsorum fortassè exemplum trahere oscitationes, aut quam omnino nil agere, nec prorsus agendo discamus malè agere. Virgilum profecto dicam magis per i. quod iam placere quibusdā per nos, etiam doctis incipit, quàm Vergilium per e, quod vulgus, & quidā semi latini obtinuerunt. Ut illam retineamus in causa sunt veterrima aliquot exemplaria, quæ meæ opinioni patrosinātur, quæ libens subiicerem, nisi viderem hos contumaces Barcinonensem & condiscipulum, & nescio e-ruginis pleōs, odio omni, fastidioque dignissimos, qui inter doctos fautores audent sibi copiam & cēsuram literarum vendicare. At vero iam audiendus est Barcinonensis puer in Herculeā ciuitate nutritus, videamus quid pater docuit: ego vero clauam

arripiam, & (vt aiunt) suo cū gladio ingulabo, quo
perempto & debellato, quis deinceps audebit in
puluerem descendere nullus. Quis cum Gerunden-
sibus auditoribus nullus. Et ita post hæc cum pue-
ro Orthographiæ studioso repertus erit nensu-
uenis inquit Barcinonensis Volsinis mensam quan-
dam marmoream vetustissimis characteribus, per-
neque exoletis: vt Politianus Politissimè adno-
net intira ædem Christianæ virginis, quæ pro Pe-
tra est Petri Apostoli, vbi per e. Vergilius legitur.
O lepidum caput! bellam vim argumentatiuam hic
promit vir argumentosus. Et qui scribit duplici
ss. caussa vocabulum, littus, & littera geminata et-
currunt planè: sed extra viam omnes. Nōne vides,
puer ingeniosè, crassos architectos, qui nullū ge-
nus scientiarum callebant, hos characteres gemina-
tos ex sua officina addidisse, & consignasse. Et id
Gerundæ in tēplo maximo vetustissima sunt qua-
si sepulcra: literis pturbatis, mutatis, & elogia cō-
quisita: pernego esse scribēdum, vt imperiti, & il-
literati mandarunt. Vndè hæc illis vsu venit pro-
uincia? Vndè imperium tā spatiosum? Nescio quē
locum quoque ex Pandectis excogitauit, & mem-
briter coram condiscipulis tradidit, quæ publicè
Florentiæ afferuantur libro ipso Iustiniani princi-
pis Archetypo, non aliter quàm per i. id nomē scri-
bitur. O terque, quaterque beati! Tam tener ho-
mis legibus insudasti? Te latent incunabula latinæ
linguæ, & pandectarum librum citas, & bonas le-
ges, in quibus eloquiū romani candor continetur?

gratissimus, & per e conseribatur: tamen aliquis
bonam literarum impostor elementa conspir-
cauit contaminauit impressor, & nisi esset aliquis
literatissimus omnia iaceret in tenebris. In eo de
ciuitate Dei dicebat ita inueniri, & in Senecæ E-
pistularū libro: at librarius, vel bibliopola pess-
imè exarauit, quæ ratio expedita astipulatur? Sicut
à vere stellæ Virgilæ dictæ: sic à vere potissimū
hoc nomē crediderit inclinatum. Nego similitu-
dinem: quasi in uere natus Poëta Virgilius: imo
verò in extremo autumnī tempore, si optimos au-
tores volo consulere. Non negantur Virgiliū à vir-
ga dici: igitur non testimonium grauius, non alio-
quin scribendum quàm per i. ubi ratio valentior
exibetur? Vndè hæc notio ad posteros per hominū
linguas venerit? volutauit? Cōclamabat puer ille:
quia sic magister in Pomoerio eum docuerat. At
hic apud Gerūdenses melius multo, famigeratius,
honorificentius Academiam personamus. Et mihi
credite, ut sit interuallum inter Virgilium, an Ver-
ginium huic finitimum: scribite quemadmodū præ-
cipio, haud vos pœnitebit vnquàm certo scio.

D I X I.

IDEM MARTINVS STE-
phanus ad puerum studiosum
distichum sæpè repeti-
tum canit.

*Coninga, declina si vis verba latina:
Gerunda hic noster sæpè canendus erat.*

F I N I S.

